מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר סיפורי מטמורפוזה מרכזיים במיתולוגיה היוונית
- לזהות דמות, קונפליקט, מטמורפוזה ומסר בסיפור מיתולוגי
- לתרגל קריאת מיתוס ככלי ספרותי

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה - שאלות רב-ברירה

1. א – לקול בלבד (הד)
2. ב – לפרח הנרקיס

חלק ב' – התאמה - דמות ומטמורפוזה

1 – ג (הפך לפרח)
2 – א (הפכה לקול בלבד (הד))
3 – ב (הפכה לעכביש)

חלק ג' – נכון או לא נכון

1. נכון – היא התגאתה בכישרון האריגה שלה
2. נכון – כך מספר הסיפור

חלק ד' – השלימו את המילה החסרה

1. שינוי
2. פרח

חלק ה' – סדרו את שלבי הקריאה של מיתוס

1. לזהות את הדמות ואת התכונה הבולטת שלה
2. לזהות את הקונפליקט - מול מי או מה היא נאבקת
3. לשים לב למטמורפוזה ולשאול למה דווקא הצורה הזאת
4. לחשוב מה המסר של הסיפור גם להיום

חלק ו' – כתיבה יוצרת

1. יש לבדוק: דמות ברורה עם תכונה בולטת, מפגש עם דמות אלוהית, שינוי צורה הגיוני שמסביר תופעה בטבע, ומסר או לקח

כרטיס יציאה – מה לחפש

- הגדרה: שינוי צורה שמסמל תכונה פנימית
- דוגמה נכונה מתוך הסיפורים שנלמדו עם הסבר
- מסר הגיוני הקשור לתכונה כמו גאווה, חמדנות או כישרון

טיפים להפעלה:

- אפשר לקרוא בקול את הסיפורים הקצרים לפני מילוי הדף
- מומלץ לדון בכיתה מדוע נבחרה דווקא כל צורה (פרח, עכביש, קול)
- המשימה הפתוחה מתאימה לעבודה בזוגות או כשיעורי בית

דף תרגול: סיפורים ומטמורפוזות במיתולוגיה היוונית

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

במיתולוגיה היוונית יש סיפורים רבים שבהם בני אדם משתנים לצורה אחרת - פרח, עכביש, קול או אבן. השינוי החיצוני מסמל תכונה פנימית כמו גאווה, אהבה או חמדנות.

בנק מילים: פרח | שינוי

1 חלק א' – הבנה - שאלות רב-ברירה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. למה הפכה אקו בסיפור נרקיס ואקו?

א) לקול בלבד (הד) ב) לפרח ג) לעכביש

2. למה הפך נרקיס?

א) לקול ב) לפרח הנרקיס ג) לאבן

2 חלק ב' – התאמה - דמות ומטמורפוזה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. נרקיס	___	**א.** הפכה לקול בלבד (הד)
2. אקו	___	**ב.** הפכה לעכביש
3. ארכנה	___	**ג.** הפך לפרח

3 חלק ג' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	ארכנה הייתה אורגת מוכשרת לפני שהפכה לעכביש	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
2	שמו של איקרוס ניתן לים שבו הוא נפל	☐	☐

4 חלק ד' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. מטמורפוזה פירושה _____ צורה

2. נרקיס הפך ל _____

5 חלק ה' – סדרו את שלבי הקריאה של מיתוס

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	לזהות את הקונפליקט - מול מי או מה היא נאבקת
☐	לחשוב מה המסר של הסיפור גם להיום
☐	לזהות את הדמות ואת התכונה הבולטת שלה
☐	לשים לב למטמורפוזה ולשאול למה דווקא הצורה הזאת

6 חלק ו' – כתיבה יוצרת

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו מיתוס מטמורפוזה משלכם (10-15 שורות): דמות עם תכונה בולטת, מפגש עם אל או אלה, ושינוי צורה שמסביר משהו בטבע.

כרטיס יציאה

מהי מטמורפוזה?

תנו דוגמה אחת לדמות שהשתנתה ולמה היא השתנתה כך

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️